

DIEU T'A CHOISI

Texte : J.F. Frié / © CNPL
Musique : Lucien Deliss

J10
W 68-1a

Joyeusement $\text{♩} = 72$

ANTIENNE

DIEU T'A CHOI SI QUE DIEU SOIT BE - NI ! FILS DE DA - VID, E - POUX DE MA - RIE.

EN - TRE TES MAINS LE CHRIST EN - FANT A RE - MIS SA VIE.

VERSETS

1. Hom - me d'es - pé - ran - ce, A toi vient la Pro - mes - se,
Son heure ac - com - plie Quand tu re - çois le Mes - sie l

REFRAIN

DIEU T'A CHOISI
QUE DIEU SOIT BENI !
FILS DE DAVID,
EPOUX DE MARIE.
ENTRE TES MAINS
LE CHRIST ENFANT
A REMIS SA VIE.

1

Homme d'espérance.
A toi vient la Promesse,
Son heure accomplie
Quand tu reçois le Messie !

2

Homme de silence,
A toi vient la Parole,
La voix inouïe
Du verbe qui balbutie !

3

Tu te tiens dans l'ombre,
A toi vient la lumière
Du fond de la nuit
Jusqu'à ton cœur ébloui !

4

Juste entre les justes,
C'est toi vers qui la Face
De la vérité
Lève un regard nouveau-né !

5

Homme doux et chaste,
Chez toi l'Amour demeure
La main dans ta main,
Il va se mettre en chemin.

Utilisation liturgique :
Fêtes de Saint-Joseph et de la Vierge - Noël

Préparez, à travers le désert

LOISIR

REFRAIN

♩ = 126

Ré Sol Fa#7 Sim

Pré-pa - rez, à tra - vers le dé - sert, les che - mins du Sei - gneur. É - cou -

Ré Sol Fa#7 Sol La Sim

tez, veil - lez, ou - vrez vos coeurs, car Il vient le Sau - veur.

COUPLETS

Sol Ré La Sim

Il vient le Sau - veur.

1. Tra - cez, dans les ter - res a - rides, u - ne route a - pla - nie pour mon Dieu, les ra -
2. Por - tez à mon peu - ple la joie, con - so - lez, con - so - lez mes en - fants, pro - cla -
3. Voi - ci, le Sei - gneur vient à nous, et sa Gloire en ce mon - de pa - raît. Sa pa -
4. E - lève a - vec for - ce ta voix, le voi - ci, ton ber - ger, ne crains pas, il ras -

Sol Ré La Sol (La) Sim

1. vins se - ront re - le - vés, tous les monts, et les col - lines a - bais - sés.
2. mez le sa - lut de Dieu, le ra - chat et le par - don des pé - chés.
3. ro - le nous est don - née pour nos pas, elle est lu - mière à ja - mais.
4. sem - ble tous ses en - fants, les con - duit sur les che - mins de la Vie.

PRÉPARONS LE CHEMIN DU SEIGNEUR

E 63-42

Chant pour les quatre dimanches de l'Avent A, B et C.

Texte : Claude Bernard
Musique : Michel Wackenheim

REFRAIN Unisson et orgue

Pré - pa - rons le che-min du Sei - gneur, Un che-min de jus-tice et de paix ;

Sur la voie qui li - bè - re les cœurs Nous ver - rons le bonheur que Dieu pro - met.

STROPHES Unisson et orgue

1. Dieu nous parle au-jour-d'hui de mar - cher :	Mar - cher vers sa lu - mière	et croire à son au - ro - re,
2. Dieu nous parle au-jour-d'hui de mon - ter :	Mon - ter vers la mon - tagne	où chan - te la pri - è - re ;
3. Dieu nous parle au-jour-d'hui de for - ger :	For - ger des len - de - mains	qui bri - sent tou - te guer - re ;
4. Dieu nous parle au-jour-d'hui de chan - ger :	Chan - ger le sol a - ride	en ter - re d'a - bon - dan - ce,
5. Dieu nous parle au-jour-d'hui de veil - ler :	Veil - ler dans nos pri - sons,	com - bat - tre les té - nè - bres,
6. Dieu nous parle au-jour-d'hui de l'ai - mer :	L'ai - mer comme il nous aime,	il est un Dieu. ten - dres - se ;

1. S'ou - vrir au feu qui prend	de - puis le Fils de l'hom - me.	Voi - ci qu'il vient,	l'Em - ma - nu - el,
2. Som - met qui nous at - tend,	rencontre a - vec le Pè - re.	Vien - dra le temps	de ju - bi - ler,
3. Le fer de nos é - pées	ne peut sau - ver la ter - re.	Vien - dra le temps	d'un mon - de neuf,
4. Se - mer des grains d'a - mour	et vi - vre d'es - pé - ran - ce.	Vien - dra le temps	de la mois - son,
5. Les si - gnes du Mes - sie	dé - li - vrent la Nou - vel - le.	C'est lui, Jé - sus,	qui doit ve - nir,
6. Son Ver - be de - vient chair,	M - arie le porte en el - le.	Voi - ci chez nous	l'Em - ma - nu - el,

1. à 6. Le - vons les yeux vers son jour !



Texte : Claude Bernard
Musique : Michel Wackenheim

1
Dieu nous parle aujourd'hui de marcher :
Marcher vers sa lumière et croire à son aurore,
S'ouvrir au feu qui prend depuis le Fils de l'homme.
Voici qu'il vient, l'Emmanuel,
Levons les yeux vers son jour !

2
Dieu nous parle aujourd'hui de monter :
Monter vers la montagne où chante la prière ;
Sommet qui nous attend, rencontre avec le Père.
Viendra le temps de jubiler,
Levons les yeux vers son jour !

3
Dieu nous parle aujourd'hui de forger :
Forger des lendemains qui brisent toute guerre ;
Le fer de nos épées ne peut sauver la terre.
Viendra le temps d'un monde neuf,
Levons les yeux vers son jour !

4
Dieu nous parle aujourd'hui de changer :
Changer le sol aride en terre d'abondance,
Semer des grains d'amour et vivre d'espérance.
Viendra le temps de la moisson,
Levons les yeux vers son jour !

5
Dieu nous parle aujourd'hui de veiller:
Veiller dans nos prisons, combattre les ténèbres,
Les signes du Messie délivrent la Nouvelle.
C'est lui, Jésus, qui doit venir,
Levons les yeux vers son jour !

6
Dieu nous parle aujourd'hui de l'aimer :
L'aimer comme il nous aime, il est un Dieu tendresse ;
Son Verbe devient chair, Marie le porte en elle.
Voici chez nous l'Emmanuel,
Levons les yeux vers son jour !

REFRAIN
Préparons le chemin du Seigneur,
Un chemin de justice et de paix ;
Sur la voie qui libère les cœurs
Nous verrons le bonheur que Dieu promet.

SOURCES BIBLIQUES

Cantique du *Benedictus* : Luc 1 : ... prophète du Très-Haut, tu marcheras devant, et tu prépareras ses chemins, pour donner à son peuple de connaître le salut... grâce à la tendresse, à l'amour de notre Dieu.

Refrain : Mt 3, 1-12 : Préparez le chemin du Seigneur... Jér 33, 1-4 : Voici venir des jours où j'accomplirai la promesse de bonheur.

Strophe 1 : Is 2, 1-5 : Venez, familles des peuples, marchons à la lumière du Seigneur.

Strophe 2 : Is 2, 1-5 : Venez, montons à la montagne du Seigneur, au temple du Dieu de Jacob. Il nous enseignera ses chemins, et nous suivrons ses sentiers.

Strophe 3 : Is 2, 1-5 : De leurs épées ils forgeront des socs de charrue, et de leurs lances, des faucilles. On ne s'entraînera plus pour la guerre.

Strophe 4 : Is 35, 1-10 : Le désert et la terre de la soif, qu'ils se réjouissent ! Le pays aride, qu'il exulte et fleurisse !

Strophe 5 : Mt 24, 37-44 : Veillez... Tenez-vous donc prêts ! Mt 11, 2-11 : Jean le Baptiste, dans sa prison, envoya demander à Jésus : « Es-tu celui qui doit venir, ou devons-nous en attendre un autre ? » Jésus répondit : « Allez dire à Jean : les aveugles voient... la Bonne Nouvelle est annoncée aux pauvres. Heureux celui qui ne tombera pas à cause de moi ! »

Strophe 6 : Mt 1, 18-24 : Voici que la Vierge concevra et elle mettra au monde un fils, Emmanuel, Dieu-avec-nous.

UTILISATION LITURGIQUE

Chant d'envoi à l'issue d'un rassemblement ou d'une session ; chant d'envoi le jour de la Pentecôte.



Le paiement du forfait annuel au SECLI (81110 DOURGNE)
autorise la reproduction privée de ce chant.

15630

Vienne la rosée

ELH 103

Paroles : O. de la BROSSÉ

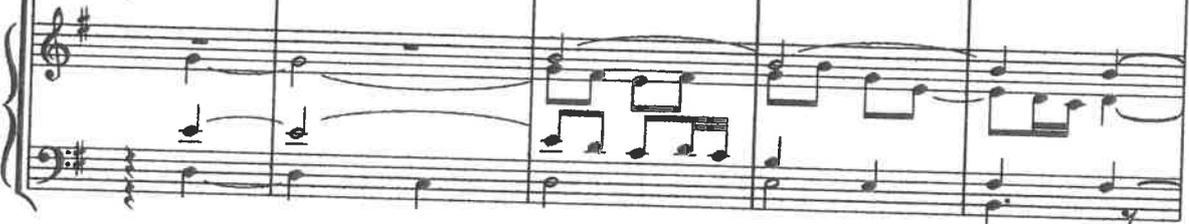
Musique : Chant populaire harmonisé par Bernard LALLEMENT

4 v. mixtes et accomp.

S. ou T. 
1. Vien - ne la ro - sée sur la ter - re, Nais - se l'es - pé - rance en nos coeurs,

Choeur 
Bril - le dans la nuit la lu - miè - re. Bien - tôt va ger - mer le Sau -

(soprani ou ténors)
Choeur 
veur. Au dé - sert un cri s'é - lè - - - ve :

Orgue 

S. ou T. 
"Pré - pa - rez les voies du Sei - gneur".

Orgue 

2. Berger d'Israël tends l'oreille,
Descends vite à notre secours ;
Et nos yeux verrons tes merveilles,
Nos voix chanteront ton amour.
Fille de Sion, tressaille,
Le Seigneur déjà vient vers toi.

3. Réveille, ô Seigneur, ta vaillance,
Etablis ton règne de paix ;
Que les peuples voient ta puissance,
Acclament ton nom à jamais.
L'univers attends ta gloire,
Et nous préparons ton retour.

ENTRONS DANS L'ESPERANCE

Chant d'ouverture
Temps de l'Avent

$\text{♩} = 94$ **STROPHES** Sol m Mi♭ Do m Ré m Tous Sol m Mi♭

1. En - trons dans l'es-pé-ran - ce, Dieu nous mè-ne vers son jour ! En - trons dans l'es-pé-ran - ce,
 2. En - trons dans la ten-dres - se, Dieu nous dit quel est son nom ! En - trons dans la ten-dres - se,
 3. En - trons dans sa de-meu - re, Dieu in-vite à son fes - tin ! En - trons dans sa de-meu - re,

Do m Ré m Soliste Si♭ Sol m Mi♭ Fa Tous

Dieu nous don-ne son a - mour. Voi - ci les temps nouveaux ! Le so - leil se lè - ve - ra. Voi -
 Dieu nous don-ne son par - don. Voi - ci no - tre Sau-veur ! Tout' ra - vin se - ra com-blé. Voi -
 Dieu nous don-ne le vrai pain. Voi - ci l'Em-ma-nu-el ! Sur la terre il par - le - ra. Voi -

REFRAIN Plus large $\text{♩} = 80$

Si♭ Sol m Mi♭ Fa Si♭ Fa Sol m

ci les temps nou-veaux ! La jus - ti - ce ger - me - ra. VIENS, SEI-GNEUR, NOUS
 ci no - tre Sau-veur ! Nous ver - rons fleu - rir la paix.
 ci l'Em - ma - nu - el ! Dans nos cœurs la joie naît - tra.

Do m Ré m Si♭ Mi♭ Do m .Ré4 — 3 Sol

T'AT - TEN - DONS, MON - TRE - NOUS TON VI - SA - - - GE !

Voici celui qui vient

Paroles et musiques : Chants de l'Emmanuel (D-M. David et L-E de Labarthe)

REFRAIN $\text{♩} = 120$

Solm Mib Fa 3 Rém

Voi - ci ce - lui qui vient au nom du Sei gneur. Ac - cla - mons

Voi - ci ce - lui qui vient, au nom du Sei - gneur.

Voi - ci ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur.

Solm Mib Fa Rém Solm Fa Rém Solm

no - tre roi, Ho - san - na ! Voi - ci ce Ho - san - na !

Ac - cla - mons no - tre roi, Ho - san - na ! Ho - san - na !

Ac - cla - mons - le, Ho - san - na ! Ho - san - na !

COUPLETS

Sib Fa Rém Solm Dom Ré4 - 3

1. Por - tes, le - vez vos fron - tons. Le - vez - vous, por - tes é - ter - nei - les.
2. Hon - neur et gloire à ton nom, Roi des rois, Sei - gneur des puis - san - ces.
3. E - xulte, ô Jé - ru - sa - lem ! Car voi - ci ve - nir ton sau - veur,
4. Ve - nez, ra - meaux à la main. Cé - lé - brez le Dieu qui vous sau - ve :
5. Jé - sus, roi d'hu - mi - li - té, sou - viens - toi de nous dans ton rè - gne.

Mib 3 Rém7 3 Solm

1. Qu'il en - tre le roi de gloi - re.
2. Jé - sus, que ton rè - gne vien - ne.
3. ton roi et ton ré - demp - teur. Voi - ci ce
4. au - jour - d'hui s'ou - vre son rè - gne !
5. Ac - cueil - le - nous dans ta gloi - re.

Voici Celui qui vient

Ps 23

Refrain: ♩ = c. 120

Gm

E♭

F

Dm

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Voi-ci Ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur. Ac - cla - mons
Voi - ci Ce - lui qui vient, au nom du Sei - gneur!
Voi - ci Ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur!

Gm

E♭

F

Dm

Gm

F

Dm

Gm

S
A
T
B

no - tre roi
Ac - cla mons no - tre roi
Ac - cla - mons le
Ho - san - na! Voi - ci Ce - Ho - san - na!
Ho - san - na!
Ho - san - na!

Couplet:

B♭

F

Dm

Gm

Cm

D sus4 -3

E♭

Dm7

Gm

S
A
T
B

1/ Por - tes, levez vos frontons. Levez vous, portes éter - nel - les Qu'il entre le roi de gloi - re! Voici Ce
1/ Portes, levez vos frontons. Levez-vous, portes éternelles. Qu'Il entre le roi de gloire.

*Voici celui qui vient au Nom du Seigneur,
Acclamons notre Roi, Hosanna!
Voici celui qui vient au Nom du Seigneur,
Acclamons notre Roi, Hosanna!*

1/ Portes, levez vos frontons.
Levez-vous, portes éternelles.
Qu'Il entre le roi de gloire.

2/ Honneur et gloire à ton Nom,
Rois des rois, Seigneur des puissances.
Jésus, que ton règne vienne.

Debout respplendis

K 230

Disque AVM 830001
Cassette "Il est vivant" n° 15

Texte et musique :
Jean-Marc MORIN
(Communauté de l'Emmanuel)

Mim Si7

1. De- bout res- plen- dis, car voi- ci ta lu- miè- re et sur toi la gloi- re du Sei-
2. Tou- tes les na- tions mar- che- ront vers ta lu- mière, et les rois à ta clar- té nais-
3. Les fils d'é- tran- gers re- bâ- ti- ront tes rem- parts et leurs rois pas- se- ront par tes

Mim Mi Lam

gneur. Lè - ve les yeux et re- gard' au loin
sante. De nom- breux trou- peaux de cha- meaux te couvriront,
portes. Je fe- rai de toi un su- jet de joie.

Ré Si7 Mim

que ton cœur tres- sail- le d'al- lé- gres - se. Voi - ci tes fils qui re-
les trés- sors des mers af- flue- ront vers toi, ils vien- dront d'E- pha, de Sa-
On l'ap- pel- le- ra "Vil- le du Sei- gneur", les jours de ton deuil se- ront

Si7 Mim

vien- nent vers toi et tes fil- les por- tées sur la han- che.
ba, de Qé- dar fai- sant mon- ter vers Dieu la lou- an- ge.
tous ac- com- plis, par- mi les na- tions tu me glo- ri- fieras.

Mi Lam Sol Si

Jé- ru- sa- lem, Jé- ru- sa- lem, quit- te ta ro- be de tris- tes- se.

Mi Lam Mim Si Mim

Jé- ru- sa- lem, Jé- ru- sa- lem, chante et dan- se pour ton Dieu.

Céleste Jérusalem

Verbe de Vie

No- tre Ci- té se trou-ve dans les cieux, nous ver-rons l'é- pou-se de l'a- gneau,

- res-pen-dis- san- te de la Gloi- re de Dieu, cé - les- te Jé - ru- sa- lem.

17
1. L'a- gneau de-vien- dra no- tre flam- beau nous-nous pas- se- rons du so - leil,
2. Dieu au- ra sa de-meure a- vec nous, il es-sue- ra les larmes de nos yeux,
3. Et main- te- nant voi- ci le sa- lut, le règne et la puis- san- ce de Dieu,

25
il n'y au- ra plus ja- mais - de nuit Dieu ré-pan- dra sur nous sa lu- mière. No- tre Ci-
il n'y au- ra plus de pleurs ni de peines, car l'an- cien mon- de s'en est al- lé.
soy- ez donc dans la joie vous les cieux, il rè- gne- ra sans fin dans les siècles.

CHRIST ET SEIGNEUR, NOUS T'ESPERONS

E 35-69

Paroles: C. BERNARD
Musique: C. TASSIN

♩ = 108

CHRIST ET SEI- GNEUR, NOUS T'ES- PE- RONS, DE- JA TON
SOUF- FLE NOUS HA- BI- TE! VIEN- NE TON REGNE ET NOUS VER-
RONS UN TEMPS D'A- MOUR ET DE JUS- TI- CE

1. Il vien- dra le Jour pro- mis! Fils de Dieu, tu
2. Il vien- dra le Jour pro- mis! Nos ra- vins se-
3. Il vien- dra le Jour pro- mis! Sur nos lèvres un
4. Il vien- dra le Jour pro- mis! Ta lu mière, Em-

1. pa- raî- tras, tou- te chair te con- naî- tra.
2. ront com- blés, nos mon- ta- gnes ni- ve- lées.
3. chant naî- tra que l'es- prit mur- mu- re- ra.
4. ma- nu- el, bril- le- ra sur Beth- lé- em.

1. Au- jour- d'hui gar- de- nous é- veil- lés! Nous croy-
2. Au- jour- d'hui pré- pa- rons le che- min! Nous croy-
3. Au- jour- d'hui ex- ul- tons de ta joie! Nous croy-
4. Au- jour- d'hui ac- cueil- lons cet- te paix! Nous croy-

1. ons que tu viens don- ner au mon- de ta jeu- nes- se.
2. ons que tu viens ou- vrir nos coeurs à ta sa- ges- se.
3. ons que tu viens chas- ser le nuit de nos tris- tes- ses.
4. ons que tu viens of- frir aux hom- mes ta ten- dres- se.

Habiter le seuil de ta maison

Texte et Musique :
Communauté du chemin neuf.

♩ = 109

Refrain

Soprano: Ré Mi La Fa#m Ré Sim
 Tenor: Ré Mi La Fa#m Ré Sim

Ha - bi - ter le seuil de ta mai - son, Sei - gneur, Guet - ter le temps de ton re -

Mi4 Mi Ré Mi Do* Fa#m , Sim Mi Ré La
 tour, Comme un veil - leur guet - te le jour Res - ter dans l'a - mour de ton nom. —

couplet

Soprano: La Ré Do* Fa#m Ré Mi
 Tenor: La Ré Si7 Mi4 Mi

Veil - ler pour é - tre prêt le jour ou tu vien - dras, pré - pa - rer ton re - tour.

Viens, Sei gneur, le monde a tant be - soin de toi.

Refrain :

Habiter le seuil de ta maison, Seigneur,
guetter le temps de ton retour,
comme un veilleur guette le jour,
rester dans l'amour de ton nom.

Couplets :

1. Veiller pour être prêt
le jour ou tu viendras,
préparer ton retour.
Viens, Seigneur, le monde a tant besoin de toi.
2. Veiller en espérant
que se lève le jour,
annoncer ton retour.
Viens, Seigneur, le monde a tant besoin de toi.
3. Veiller pour accueillir
la promesse donnée,
témoigner de ce jour.
Viens, Seigneur, le monde a tant besoin de toi.
4. Veiller pour accomplir
les oeuvres de l'amour,
connaître ton retour.
Viens, Seigneur, le monde a tant besoin de toi.

Le Fils de Dieu s'est fait homme

Paroles et musique (M. Hagemann)

HYMNES ET CANTIQUES LOUANGE

REFRAIN

$\text{♩} = 120$ Sol Ré/Fa# Do Lam/Mi Ré SolRé Mim Ré Do Ré Sol

1. Le Fils de Dieu pour nous s'est fait hom-me, Emmanu - el est son nom. 2. al - lé - lu - ia !

COUPLETS

Sol Ré Mim Sim

1. Jé - sus Christ, Sau-veur du mon - de, Fils u - nique ai - mé du Pè - re,
2. En - gen - dré a - vant les siè - cles, Dieu vrai Dieu, Ver - be du Pè - re,
3. De la peur, tu nous li - bè - res, toi, Jé - sus, la vraie lu - miè - re,
4. Sei-gneur pour nous tu t'a - bais - ses, tu re - vêts no - tre fai - bles - se,

Do Sol Lam7 Ré

1. tu as pris chair d'u - ne vier - ge,
2. tu es né de la lu - miè - re, ô Em - ma - nu - el !
3. tu é - clai - res les té - nè - bres,
4. toi Jé - sus vrai Dieu fait hom - me,

Nous étions en attente

E 51-77

Paroles : Jean-Noël KLINGUER

Musique : Hubert BOUREL

© ADF Musique

♩ = 88

REFRAIN

Rém La7 Rém La

NOUS É - TIONS EN AT - TEN - TE PER - DUS DANS L'IN - CON - NU

Fa Do Rém La7 Rém

SUR NOS CHE - MINS D'ER - RAN - CE LA LU - MIÈRE EST AP - PA - RUE

COUPLETS

Do Fa Do Fa

- | | | | | | | |
|-----------------|----------------|-----------|-------------|-------|--------------|------|
| 1. Veil - leurs | en | mar - che | L'é - toile | est | de - vant | nous |
| 2. Guet - teurs | de | l'au - be | Voi - ci | le | jour, | Il |
| 3. Sau - veur | du | mon - de | Jé - sus | vient | par - mi | nous |
| 4. Bon - ne | Nou - vel - le | | La | paix | s'é - veille | en |

Solm Rém Sib La7 D.C.

- | | | | | | | |
|---------|-------|----------------|----------|------------|------------|------------------|
| 1. Dieu | nous | fait | si - gne | Al - lons | au | ren - dez - vous |
| 2. Dieu | nous | dé - li - vre | | La | nuit | touche à sa fin |
| 3. Dieu | se | ré - vè - le | | Voi - ci | l'hom - me | de - bout |
| 4. Dieu | prend | naï - san - ce | | L'a - mour | vaut | plus que tout |

NOUS ÉTIENS EN ATTENTE
PERDUS DANS L'INCONNU
SUR NOS CHEMINS D'ERRANCE
LA LUMIÈRE EST APPARUE

1. Veilleurs en marche
L'étoile est devant nous
Dieu nous fait signe
Allons au rendez-vous

2. Gueyeurs de l'aube
Voici le jour, Il vient
Dieu nous délivre
La nuit touche à sa fin

3. Sauveur du monde
Jésus vient parmi nous
Dieu se révèle
Voici l'homme debout

4. Bonne Nouvelle
La paix s'éveille en nous
Dieu prend naissance
L'amour vaut plus que tout

Nous étions en attente

E 51-77

Paroles: Jean-Noël KLINGUER

Musique: Hubert BOUREL

© ADF Musique

Refrain

**NOUS ÉTIONS EN ATTENTE
PERDUS DANS L'INCONNU
SUR NOS CHEMINS D'ERRANCE
LA LUMIÈRE EST APPARUE**

1. Veilleurs en marche
L'étoile est devant nous
Dieu nous fait signe
Allons au rendez-vous
2. Guetteurs de l'aube
Voici le jour, Il vient
Dieu nous délivre
La nuit touche à sa fin
3. Sauveur du monde
Jésus vient parmi nous
Dieu se révèle
Voici l'homme debout
4. Bonne Nouvelle
La paix s'éveille en nous
Dieu prend naissance
L'amour vaut plus que tout

Utilisation : Chant d'entrée pour la période de l'Avent.



B.P. 30012 - 44370 VARADES



Le paiement du forfait annuel au SECLI (81110 DOURGNE)
autorise la reproduction privée de ce chant.

12939

EXULTEZ DE JOIE, PEUPLES DE L'UNIVERS

Paroles et musique : CCC
(D.-M. David, L.-E. de Labarthe)

REFRAIN

$\text{♩} = 72$ Sol Mim Lam Ré Si Mim Lam Ré

E - xul - tez de joie, peu - ples de l'u - ni - vers, ju - bi - lez, ac - cla - mez vo - tre roi. E -

Sol Mim Lam Ré Si Mim Lam Ré Sol

xul - tez de joie, Dieu a pris no - tre chair, ju - bi - lez, chan - tez Al - le - lu - ia !

COUPLETS

Mim Sim Mim Ré

1. Car un en - fant nous est né, car un fils nous a é - té don - né, Dieu é -
2. Dieu, nul ne l'a ja - mais vu; en son Fils Il nous est ap - pa - ru. Il nous
3. Pour nous, pour no - tre sa - lut, pour sau - ver ce qui é - tait per - du. Pour qu'en -
4. Quand les temps furent ac - com - plis, Dieu po - sa son re - gard sur Ma - rie. Sans ces -
5. Le même hi - er et de - main, au - jour - d'hui Il vit au cœur des siens. An - non -

Sol Ré Mim Lam Ré

1. ter - nel et prin - ce de paix, main - te - nant et à ja - mais.
2. a ré - vé - lé sa bon - té par Jé - sus le Bien - Ai - mé.
3. fin la paix rè - gne sur terre, le Fils de Dieu s'est fait chair. E -
4. ser d'ê - tre le tout puis - sant, Il se fit pe - tit en - fant.
5. çons l'œu - vre de son a - mour: "Dieu a - vec nous" pour tou - jours !

JE T'EXALTE O ROI MON DIEU

Ref. Je t'exalte ô Roi mon Dieu, je bénis ton nom à jamais, je

veux te bénir cha-que jour, lou-er ton nom tou-jours et à ja-mais !

1. Le Sei-
2. Que tes
3. Le Sei-
4. Je veux

1. gneur est ten-dres-se et pi-tié, il est lent à la co-lère et plein d'a-mour, le Sei-
2. ceu-vres Sei-gneur te ren-dent grâce, que tes a-mis bé-nis sent ton nom, qu'ils
3. gneur est vé-ri-té en-ses pa-roles, il est a-mour en tou-tes ses œuvres, il re-
4. di-re la lou-an-ge du Sei-gneur, que tou-te chair bé-nis-se son saint nom, main-te-

1. gneur est bon-té en-vers tous, ses ten-dres-ses vont à tou-tes ses œuvres ! Je t'ex-
2. di-sent la gloire de ton règne, qu'ils par-lent ô Dieu de ta prou-esse.
3. tient tous ceux qui tombent, il re-dres-se tous ceux qui sont cour-bés.
4. nent, tou-jours et à ja-mais, A-lé-lu-ia, A-lé-lu-ia !

LUMIERE SUR MES PAS

Claude BERNARD
Jo AKEPSIMAS

$\text{♩} = 74$

Dm Gm⁷ C F⁷ B^{b7} G A



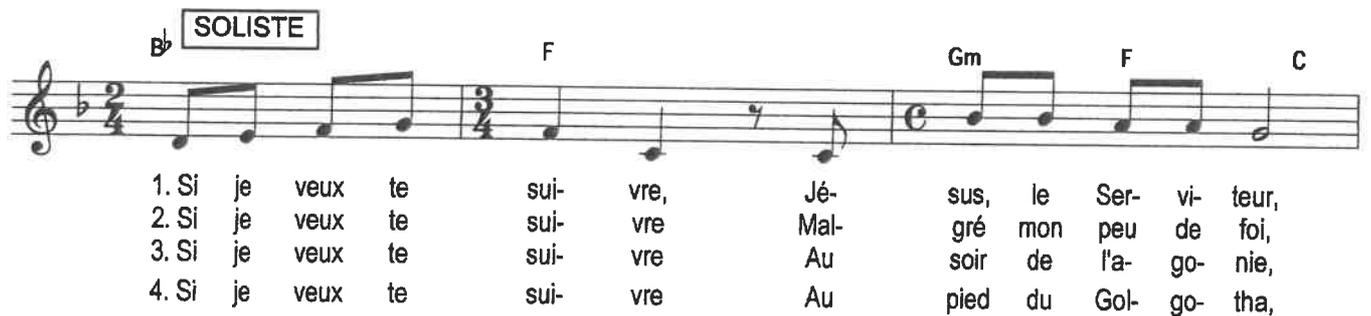
Lu- miè- re sur mes pas, Lu- mière en qui je crois, Jé- sus, Fils de Dieu!

Dm Gm⁷ C F⁷ B^{b7} Gm A⁷ Dm



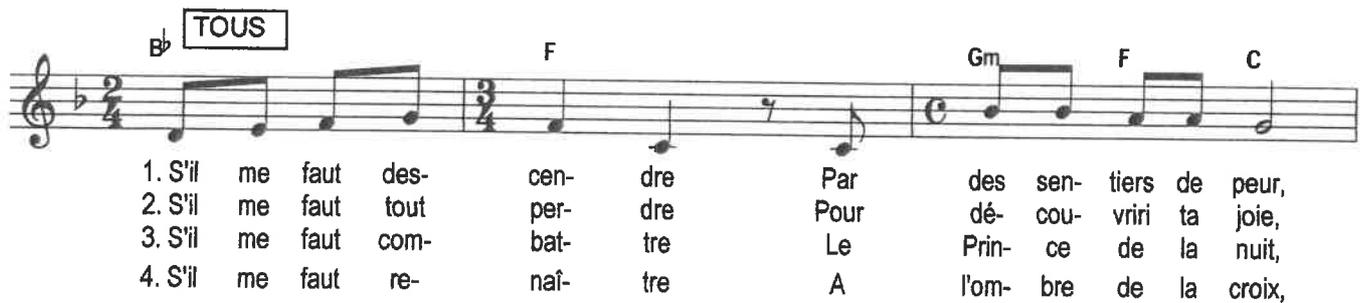
Lu- miè- re sur mes pas, Lu- mière en qui je crois, Jé- sus, Fils de Dieu

SOLISTE B^b F Gm F C



1. Si je veux te sui- vre, Jé- sus, le Ser- vi- teur,
2. Si je veux te sui- vre Mal- gré mon peu de foi,
3. Si je veux te sui- vre Au soir de l'a- go- nie,
4. Si je veux te sui- vre Au pied du Gol- go- tha,

TOUS B^b F Gm F C



1. S'il me faut des- cen- dre Par des sen- tiers de peur,
2. S'il me faut tout per- dre Pour dé- cou- vrir ta joie,
3. S'il me faut com- bat- tre Le Prin- ce de la nuit,
4. S'il me faut re- naî- tre A l'om- bre de la croix,

SOLISTE A⁷ Dm Gm⁷ A Dm Am⁷ F Am⁷ Dm



1. Com- ment, Sei- gneur, ne pas trem- bler? Re- lè- ve- moi, je mar- che- rai!
2. Com- ment choi- sir de tout don- ner? Li- bè- re- moi, j'a- van- ce- rai!
3. Com- ment lut- ter jus- qu'à la mort? Sou- tiens mon bras, Jé- sus, Dieu fort!
4. Com- ment te- nir mes yeux le- vés? Sois mon es- poir, je re- vi- vrai!

TOUS Am⁷ F Am⁷ Dm



1. Re- lè- ve- moi, je mar- che- rai!
2. Li- bè- re- moi, j'a- van- ce- rai!
3. Sou- tiens mon bras, Jé- sus, Dieu fort!
4. Sois mon es- poir, je re- vi- vrai!

La voici, la nuit de Dieu

Texte : Claude Duchesneau
Musique : H.-J. Gauntlett

1. Tou - te nuit, re - vit dans le si - len - ce, le se -
 2. Tou - te nuit, pres - sent que la lu - miè - re, jaill - li -
 3. Tou - te nuit, con - tient son poids d'an - gois - se, quand le
 4. Tou - te nuit, ap - porte à nos mi - sè - res, les bien -
 5. Tou - te nuit, ac - cep - te l'im - puis - san - ce, pour que
 6. Tou - te nuit, sait bien qu'on chante et dan - se, quand s'en

cret qui fit le pre - mier jour. Cet - te nuit, nous chan - te la nais -
 ra de l'au - be qu'elle at - tend. Cet - te nuit, ap - prend que sa lu -
 noir nous cou - vre de son toit. Cet - te nuit, re - tient l'ins - tant qui
 faits du cal - me re - po - sant. Cet - te nuit, tout, nous vient d'u - ne
 l'or scin - tille à son le - vant. Cet - te nuit, Dieu ca - che sa puis -
 va la fê - te pour long - temps. Cet - te nuit, la fê - te qui com -

san - ce, où Dieu met au mon - de son a - mour. R. La voi -
 miè - re, don - ne - ra le jour à tout vi - vant.
 pas - se, pour a - voir le temps d'être à la joie.
 mè - re, qui nous fait le don de son en - fant.
 san - ce, au tré - sor qu'il livre en cet en - fant.
 men - ce, chan - te - ra jus - qu'au de - là des temps.

ci, la nuit de Dieu d'où le jour va naî - tre comme un feu.

Les anges dans nos campagnes

Noël du XIII^e siècle

Harm : François Auguste GEVAERT
partition d'Orgue Daniel TAUPIN

Allegretto

Soprane

Alto

Ténor

Basse

Manuel

Manuel

Pédale

Les an - ges dans nos cam - pa - gnes Ont en - ton - né - l'hym - ne des Cieux
Cher - chons tous l'heu - reux vil - la - ges Qui l'a vu nai - l'hy - tre - ne des Cieux
Ber - gers, quit - tez vos re - trai - tes U - nis - sez - vous à leurs con - certs

Les an - ges dans nos cam - pa - gnes Ont en - tonné - l'hym - ne des Cieux,
Cher - chons tous l'heu - reux vil - la - ges Qui l'a vu nai - l'hy - tre - ne des Cieux,
Ber - gers, quit - tez vos re - trai - tes U - nis - sez - vous à leurs con - certs, Et l'é -
Et que

Ont - Qui - U - en - ton - né - l'hym - ne des Cieux,
l'a vu nai - l'hy - tre - ne des Cieux,
nis - sez - vous à leurs con - certs,

III

6 7 8

Les anges dans nos campagnes

Paroles : R. P. ROQUET
Musique : Mélodie traditionnelle
Harmonisation : Jean-Marie BELLARD
© Editions MUSIQUE ET LITURGIE

COUPLETS 1ère version (a capella)
(Rémi) Do Fa (Rémi) Do Fa

REFRAIN 1ère version

1
Les Anges dans nos campagnes
Ont entonné l'hymne des Cieux,
Et l'écho de nos montagnes
Redit ce chant mélodieux.

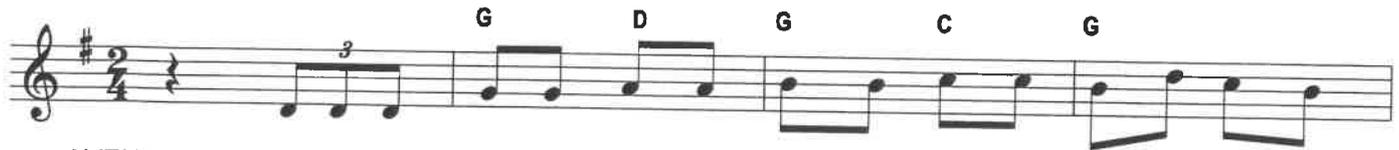
2
Bergers, quittez vos retraites
Unissez-vous à leurs concerts,
Et que vos tendres musettes
Fassent retentir dans les airs :

3
Il est né, le roi céleste,
Le seul Très-Haut, le seul Sauveur.
En lui Dieu se manifeste
Pour nous donner le vrai bonheur.

4
Il apporte à notre monde
La paix, ce bien si précieux.
Qu'aujourd'hui, nos cœurs répondent
Pour accueillir le don de Dieu.

REFRAIN 4 VOIX MIXTES

RÉJOUIS-TOI, JÉRUSALEM

Claude BERNARD
Jacques BERTHIER

AVENT Ré-jou- is- toi, Jé- ru- sa- lem, Al- le- lu- ia, Al- le- lu-
 NOEL Gloire à Jé- sus, l'Em- ma- nu- el,
 EPIPHANIE Jé- ru- sa- lem, lè- ve les yeux,



ia: Voi- ci qu'il vient l'Em- ma- nu- el, Al- le- lu- ia, Al- le- - lu- ia!
 Prin- ce de paix dans Beth- lé- em,
 Voi- ci la gloi- re de ton Dieu,



VERSETS

1° dim de l'Avent Ger- me de jus- ti- ce, Mon- tre- nous ton a- mour.
 2° dim de l'Avent Rou- te vers le Pè- re, tu rends droits nos che- mins.
 3° dim de l'Avent Maî- tre de sa- ges- se, par- le- nous de ta vie.
 4° dim de l'Avent Fils de la Lu- miè- re, tu prends corps en Ma- ric.
 Noël Joie dans no- tre mon- de, un Sau- veur nous est né.
 Epiphanie Peu- ples de la ter- re, ac- cou- rez vers l'En- fant.



Proche est ton roy- ay- me; que nos yeux voient ton jour!
 Proche est ton roy- au- me; viens com- bler nos ra- vins.
 Proche est ton roy- au- me; brû- le- nous de l'es- prit!
 Proche est ton roy- au- me; Dieu nous don- ne son fruit!
 Dans le coeur des hom- mes sa lu- mière a bril- lé.
 Proche est son é- toi- le; a- do- rez le Vi- vant!

Douce Nuit

Texte : Père Barjon
Musique : Franz Gruber (1911)
Harmonisation : Alain Langré

Flûte

1. Dou - ce nuit, sain - te nuit!
2. Saint en - fant, doux a - gneau!
3. C'est vers nous qu'il ac - court,
4. Quel ac - cueil pour un roi!
5. Paix à tous! Gloire au ciel!

Dans les cieux, l'as - tre luit.
Qu'il est grand! Qu'il est beau!
en un don sans re - tour!
Point d'a - bri, point de toit!
Gloire au sein ma - ter - nel,

Le mys - tère an - non - cé s'ac - com - plit.
En - ten - dez ré - son - ner les pi - peaux
De ce monde i - gno - rant de l'a - mour,
Dans sa crèche il gre - lot - te de froid.
qui pour nous, en ce jour de No - ël,

Cet en - fant sur la paille en - dor - mi,
des ber - gers con - dui - sant leurs trou - peaux
Où com - mence au - jour - d'hui son sé - jour,
O pé - cheur, sans at - ten - dre la croix,
En - fan - ta le Sau - veur é - ter - nel,

C'est l'a - mour in - fi - ni!
vers son hum - ble ber - ceau!
Qu'il soit Roi pour tou - jours!
Jé - sus souf - fre pour toi!
Qu'at - ten - dait Is - ra - ël!

C'est l'a - mour in - fi - ni!
Vers son hum - ble ber - ceau!
Qu'il soit Roi pour tou - jours!
Jé - sus souf - fre pour toi!
Qu'at - ten - dait Is - ra - ël!

14-20

JÉSUS, TOI QUI AS PROMIS

Paroles et musique
Chants de l'Emma
(C. Blanch)

CD et cassette n° 38

$\text{♩} = 70$

Rém Lam Do Rém

Jé - sus, toi qui as promis d'en-voy - er l'Es-prit

Sib/Do Do Fa Solm Do7

à ceux qui te prient, ô Dieu pour por-ter au

Fa La7 Rém Sib Do Rém

mon-de ton feu voi - ci l'of-fran - de de nos vies.

Jé sus !
Jé sus !

Jésus, je viens à toi, Jésus

14-19

MÉDITATION ET CONFIANCE

REFRAIN

d = 63

Fa Fa/La Sib Do Fa Fa/La
Jé - sus, je viens à toi, Jé - sus,

Sib Do Fa Sib
je crois en toi, en - tends ma voix, Sei - gneur, je veux vi -

Solm Do Fa Fa/La Sib Do Fa
vre pour toi, Jé - sus, je viens à toi.

COUPLETS

Fa Mib6 5 Do Fa
1. Ta Pa - ro - le Sei - gneur est lam - pe sur mes pas,
2. Mes sou - cis, mes pen - sées, je veux te les don - ner,
3. Je suis pau - vre, Sei - gneur, mais toi tu penses à moi,

Rém Solm7 Do La/Do# Do7
1. je suis ton ser - vi - teur, ô Dieu é - clai - re - moi.
2. tu es le bon ber - ger, et je veux t'a - do - rer.
3. mon se - cours, mon Sau - veur, mon Dieu ne tar - de pas.

MON PÈRE, JE M'ABANDONNE À TOI

62

N° 14-30

Cassette et CD n° 39



COUPLETS

♩ = 76

Mim Ré Do Sol/Ré Mim Ré

1. Mon Père, mon Père, je m'a-ban-donne à toi. Fais de
2. Mon Père, mon Père, en toi je me con - fie; en tes

Sol/Si Lam/Do Lam Si Mim Ré

1. moi ce qu'il te plai - ra. Quoi que tu fas - ses,
2. mains je mets mon es - prit, je te le don - ne,

Do Ré Si Mim/Sol Do/Sol Ré/La

1. je te re - mer - cie, je suis prêt à tout, j'ac - cep - te tout,
2. le cœur plein d'a - mour. Je n'ai qu'un dé - sir : t'ap - par - te - nir,

REFRAIN

Mim Ré Sol Mim4-3 Lam Ré Sol Mim4-3 Lam Ré4-3 Sol

car tu es mon Père, je m'a-ban-donne à toi, car tu es mon Père, je me con - fie en toi.

D'après Charles de Foucauld et Ste Thérèse de l'Enfant Jésus Paroles et musique : Chants de l'Emmanuel (J.-F. Léost)
©2001, Éditions de l'Emmanuel, 26, rue de l'Abbé Grégoire, 75006 Paris. Tous droits réservés.

Humblement, dans le silence...

texte d'après le P. Marie-Eugène de l'E.J.
musique : Fr. Jean-Baptiste de la Sainte-Famille

♩ = 60 Pas trop vite, mais bon rythme
mim

SOL

RE

LA

Hum-ble-ment, dans le si-len-ce de mon cœur, je me donne à toi, mon Sei-gneur.

Hum-ble-ment,

si-len-ce...

mim

SOL

Do

(FA) RE

mim Do lam Ré mim sim mim

1. Par ton a-mour, fais-moi de-meurer humble et pe-fit de-vant toi. R/

2. En-sei-gne-moi ta sa-gesse, ô Dieu, viens ha-bi-ter mon si-len-ce. R/
3. En-tre tes mains, je re-mets ma vie, ma vo-lon-té, tout mon ê-tre.

4. Je porte en moi ce be-soin d'a-mour, de me don-ner, de me li-vrer sans re-tour. R/
5. Vier-ge Ma-rie, gar-de mon che-min dans l'a-ban-don, la con-fian-ce de l'a-mour.

À la Gloire du Dieu d'Amour

Regardez l'humilité de Dieu

Tempo : 92 (noire)

Dom Sib MIb Sib Dom

1. Ad-mi-ra-ble gran - deur, é-ton-nan-te bon - té du Maî-tre de l'u - ni -
2. Fai-tes vous tout pe - tits, vous aus-si de-vant Dieu pour - être é-le-vés par

1. Ad-mi-ra-ble gran - deur, é-ton-nan-te bon - té du Maî-tre de l'u - ni -
2. Fai-tes vous tout pe - tits, vous aus-si de-vant Dieu pour être é-le-vés par

Basses en O sur le couplet

5 LAB MIb Sib

vers Lui, qui s'hu-mi-lie pour nous au point de se ca - cher dans une pe -
ne gar-dez rien pour vous, of-frez-vous tout en - tiers à ce Dieu

vers Lui, qui s'hu-mi-lie pour nous au point de se ca - cher dans une pe -
ne gar-dez rien pour vous, of-frez vous tout en - tiers à de Dieu

EAb

Fam

SOL(7)

tite hos - tie de pain... Re - gar -
 qui se donne à vous... vous...

tite hos - tie de pain... Re - gar -
 qui se donne à vous... vous...

11

Dom

LAb

MIb

SIb

dez l'humili-té de Dieu, re - gar - dez l'humili-té de Dieu, re-gar-
 dez l'humili-té de Dieu, re - gar - dez l'humili-té de Dieu, re-gar-

15

Dom

LAb

SIb

MIb

Dom

Fam

solm

Dom

dez l'hu - mi - li - té de Dieu et fai - tes - lui l'hom - ma - ge de vos cœurs.
 dez l'hu - mi - li - té de Dieu et fai - tes - lui l'hom - ma - ge de vos cœurs.

Notre âme attend le Seigneur

Français



1. J'es - pè-re le Sei-gneur de tou-te mon â-me, et j'at-tends sa pa - ro - le.



2. Je com-pte sur la fi-dé-li - té de mon Dieu, sans fin, et à ja - mais.



3. Gar - de - moi, mon Dieu. J'ai fait de toi mon re - fu - ge.



4. Oui, mon rem-part, c'est Dieu ! Le Dieu de mon a-mour vient à moi.



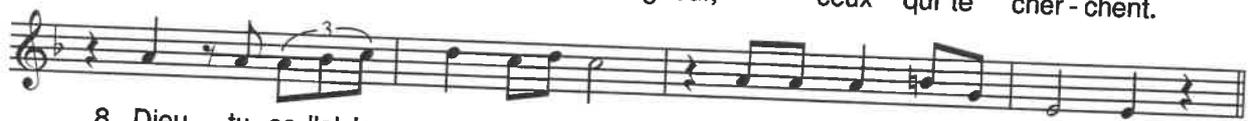
5. Je prends ap-pui sur ton a - mour. En mon coeur, la joie de ton sa - lut.



6. Et moi je chan-te-rai ta for-ce, au ma - tin j'ac-cla-me-rai ton a - mour.



7. Ja-mais tu n'a-ban - don - nes Sei-gneur, ceux qui te cher-chent.



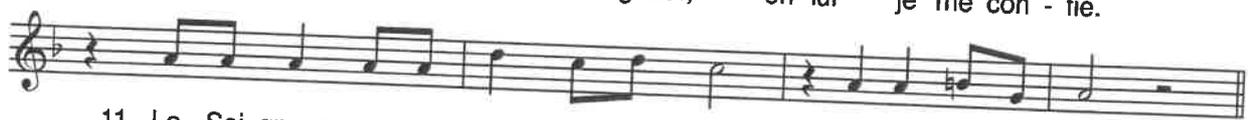
8. Dieu, tu es l'al-le - gresse et la joie de tout ceux qui te cher-chent.



9. Heu - reux les hom-mes dont tu es la for-ce, des che-mins s'ou-vrent dans leur coeur.



10. Je m'en re - mets au Sei - gneur, en lui je me con - fie.



11. Le Sei-gneur est ma for-ce et mon chant. Il est mon sa - lut.



12. Ren - dez grâce au Sei - gneur, an-non-cez ses hauts faits. Cri-ez d'al-lé - gres-se.

English

Notre âme attend



1. My soul is wait-ing for the Lord; I count— on God's word.



2. I trust in the good-ness of God for e - ver and— e-ver.



3. Keep me, O God, I take re - fuge in you.



4. O my Strength, it is you to whom I turn. You who show me love.



5. As for me I will sing— of your strength and each morn-ing ac-claim your love.



6. I trust in your mer-ci-ful love. My heart re-joy - ces in you.



7. The Lord is my strength, my song, my sal-va-tion: in God I trust, I'm not a - fraid.



8. Give thanks to the Lord, pro - claim God's deeds. Cry out for joy and glad-ness

Comme un ami

M 534

T 58

Texte : Claude DUCHESNEAU

Musique : J. E. BERTHIER

© Éditions FLEURUS

$\text{♩} = 65$ Mélodie : soprano, basse & assemblée

Alti : B.F.

1. Comme un a - mi à no - tre por - te, ————

2. Comme un a - mi qui tient pa - ro - le, ————

3. Comme un a - mi que l'on in - vi - te, ————

4. Gar - dons nos lam - pes tou - jours prê - tes ————

Jé - sus se tient prêt à en - trer.
 Jé - sus re - vient nous vi - si - ter.
 Jé - sus vien - dra quand il vou - dra.
 Pour ac - cueil - lir le vi - si - teur.

Ténors : B.F.

1. Comme un a - mi à no - tre por - te, ————

2. Comme un a - mi qui tient pa - ro - le, ————

3. Comme un a - mi que l'on in - vi - te, ————

4. Gar - dons nos lam - pes tou - jours prê - tes ————

Jé - sus se tient prêt à en - trer.
 Jé - sus re - vient nous vi - si - ter.
 Jé - sus vien - dra quand il vou - dra.
 Pour ac - cueil - lir le vi - si - teur.

1. C'est son Roy - au - me qu'il ap - por - te : ————

2. Mais il l'a dit en pa - ra - bo - le ————

3. La ta - ble mi - se di - ra vi - te ————

4. Quand il vien - dra tout se - ra fê - te. ————

Ne ris - quons pas de le man - quer.
 Et c'est pour nous ré - a - li - té ;
 S'il a sa place à nos re - pas.
 Comme est l'au - rore à tout veil - leur,

1. Si un vo - leur for - çait nos por - tes, ————

2. Ce - lui qui rode et qui nous vo - le ————

3. La nuit, son ar - ri - vée su - bi - te ————

4. Veil - lons comme on at - tend un maî - tre ————

Nous sau - rions bien nous ré - veil - ler.
 Ne dit pas l'heu - re d'ar - ri - vée.
 Vien - dra com - bler qui veil - le - ra.
 Qui ser - vi - ra ses ser - vi - teurs.



Comme un ami

M 534

T 58

Texte : Claude DUCHESNEAU

Musique : J. E. BERTHIER

© Éditions FLEURUS

1. Comme un ami à notre porte,
Jésus se tient prêt à entrer.
C'est son Royaume qu'il apporte :
Ne risquons pas de le manquer.
Si un voleur forçait nos portes,
Nous saurions bien nous réveiller.

2. Comme un ami qui tient parole,
Jésus revient nous visiter.
Mais il l'a dit en parabole
Et c'est pour nous réalité :
Celui qui rode et qui nous vole
Ne dit pas l'heure d'arrivée.

3. Comme un ami que l'on invite,
Jésus viendra quand il voudra.
La table mise dira vite
S'il a sa place à nos repas.
La nuit, son arrivée subite
Viendra combler qui veillera.

4. Gardons nos lampes toujours prêtes
Pour accueillir le visiteur.
Quand il viendra tout sera fête.
Comme est l'aurore à tout veilleur,
Veillons comme on attend un maître
Qui servira ses serviteurs.

5. Comme un ami qui tient parole,
Jésus revient nous visiter.
Mais il l'a dit en parabole
Et c'est pour nous réalité :
Celui qui rode et qui nous vole
Ne dit pas l'heure d'arrivée.

6. Comme un ami que l'on invite,
Jésus viendra quand il voudra.
La table mise dira vite
S'il a sa place à nos repas.
La nuit, son arrivée subite
Viendra combler qui veillera.



Venez approchons-nous

1/2

Refrain

♩ = 116

Mim *Do* *Ré* *Sol*

Ve - nez ! Ap - pro - chons - nous de la Ta - ble du Christ, Il nous

Lam *Mim* *Si4 - 3* *Mim* *Do*

li - vre son corps et son sang, Il se fait nour - ri - tu - re, Pain de

Ré *Sol* *Lam* *Mim* *La* *Si4 - 3* *Mim*

Vie é - ter - nel - le, nous fait boire à la cou - pe des No - ces de l'A - gneau !

Couplets

Sol *Fa#m* *Si*

1. La Sa - ges - se de Dieu a pré - pa - ré son vin, elle a
2. Par le pain et le vin re - çus en com - mu - nion, voi - ci
3. Dieu est no - tre ber - ger, nous ne man - quons de rien, sur des

Venez approchons-nous

2/2

Mim Do La Si Sol

1. dres - sé la ta - ble, elle in - vi - te les saints : « Ve - nez boire à la cou - pe ! Ve - nez
2. le sa - cri - fi - ce qui nous rend à la Vie. Le sang de l'Al - li - an - ce jail - lit
3. près d'her - be fraî - che, Il nous fait re - po - ser. Il res - tau - re notre â - me, Il nous

Fa#m Si Mim Do La Si

1. man - ger le pain ! Soy - ez la joie de Dieu, ac - cou - rez au fes - tin ! »
2. du cœur de Dieu, quand le Ver - be fait chair s'offre à nous sur la Croix.
3. gar - de du mal, quand Il dres - se pour nous la Ta - ble du Sa - lut.

4. Au cours des premiers temps, lorsque le juste, Abel,
Offrit le sacrifice, signe du don parfait,
Par la main de son frère, son sang fut répandu;
Comme un cri d'innocent préfigurant Jésus.
5. Lorsque Melchisedeq accueillit Abraham,
Lui le roi et grand-prêtre, adorant le Très-Haut,
Annonça l'Alliance par le pain et le vin :
Il bénit Abraham et fut signe du Christ.
6. Dieu entendit la voix de son peuple en douleur
Il envoya Moïse libérer ses enfants.
Ils mangèrent la Pâque, le bâton à la main,
Et la manne au désert comme un pain quotidien.
7. Restant le seul témoin au cœur brûlant pour Dieu,
Élie fut le prophète de feu et de douceur.
C'est grâce au pain des anges qu'il put gravir l'Horeb
Et découvrir son Dieu dans un souffle d'amour.
8. Réjouis-toi, Sion ! Chante Jérusalem !
Reçois le sacrifice qui te donne la paix !
Dieu te comble de grâce, Il vient te visiter
Afin de rassembler tes enfants dispersés.
9. Rayonne et resplendis, Église du Seigneur,
Car Il est ta Lumière, Dieu L'a ressuscité !
Que tout genou fléchisse au nom de Jésus Christ !
Il nous rend à la Vie par son Eucharistie !

Je suis là, contemplez ce mystère

MEDITATION ET CONFIANCE

REFRAIN

♩ = 82

Fa Do Sib Sib/La Solm Do Fa Fa4

Tous : Je suis là, con-tem-plez ce mys-tère, par a-mour, j'ai don-né ma vie. Ap-pro-

Fa Lam7 Sib Sib/La Solm Do Fa

chez, ve-nez à la lu-mière, ac-cueil-lez mes grâce in-fi-nies.

COUPLETS

Rém Lam Solm Solm

1. Je ne suis pas di-gne, de te re-ce-voir, Sei-
 2. Ton cœur est la sour-ce, qui ne ta-rit pas, Sei-
 3. Sei-gneur, à ta sui-te, nous vou-lons mar-cher ; mais

Sib Do Fa Fa/Mi Rém Lam

1. gneur, viens à mon se-cours. Ai-de-moi à croi-re,
 2. gneur, tu nous as tant ai-més. Don-ne-nous l'eau vi-ve,
 3. seuls, à qui i-ri-ions-nous ? Tu as les pa-ro-les,

Je suis là, contemplez ce mystère

MEDITATION ET CONFIANCE

Solm Solm Sib Do Fa4 - 3

1. don - ne - moi la foi, Sei - gneur, toi seul es mon Dieu.
 2. nous n'au - rons plus soif. Sans fin, tu veux nous com - bler.
 3. de l'é - ter - ni - té. Sei - gneur, reste au - près de nous.

18 Fa Do Sib Sib/La Solm Do Fa Fa4

Tous : Je suis là, con-tem-plez ce mys-tère, par a-mour, j'ai don-né ma vie. Ap-pro-

contre chant ou instrument Je suis là, con - tem - plez ce mys - tère par a - mour ma vie Ap - pro -

Fa Lam7 Sib Sib/La Solm Do Fa

chez, ve-nez à la lu - mière, ac-cueil - lez mes grâces in - fi - nies.

chez, ve - nez à la lu - mière mes grâces in - fi - nies.

Recevez le Corps du Christ

F 520

Sur une mélodie byzantine
Adaptation : André GOUZES

REFRAIN

Très calme

RE - CE - VEZ LE CORPS DU CHRIST

BU - VEZ A LA SOURCE IM - MOR - TEL - LE !

COUPLETS

- 1 -

Fragments de textes liturgiques des premiers chrétiens

1. Adorons ' le Corps très saint du Christ ' l'Agneau de Dieu,
Le Corps très saint ' de Celui qui s'est livré pour notre salut.
2. Le Corps très saint ' de Celui qui a donné à ses disciples,
les mystères de la grâce ' de l'Alliance Nouvelle
3. Le Corps très saint ' par qui nous avons reçu la victime non sanglante,
Le Corps très saint ' du Grand Prêtre élevé plus haut que les cieux.
4. Le Corps très saint ' qui a justifié la pécheresse en pleurs,
Le Corps très saint ' qui nous purifie par son sang.
5. Le Corps très saint ' qui a lavé les pieds de ses disciples avec l'eau .
Le Corps très saint ' de Celui qui a purifié leur cœur avec l'Esprit.
6. Le Corps très saint ' qui a reçu le baiser par trahison,
Et qui a aimé le monde ' jusqu'à souffrir la mort.

Comme un souffle fragile

U 45

Disque AV 4307

Paroles : Pierre JACOB
Musique : Gaëtan de COURREGES
Harmonisation : François RAUBER

Refrain (tous)

très doux

COMME UN SOUF-FLE FRA - GI - LE TA PA - RO - LE SE DON - NE. COMME UN VA - SE D'AR -

Couplet (soliste)

GI - LE TON A - MOUR NOUS FA - ÇON - NE

Interlude pour la lecture voir au verso

1. Ta pa - role est mur - mu-re com' un

Tous (bouches fermées)

se - cret d'a - mour Ta pa - role est bles - su - re Qui nous ou - vre le jour. Comme un

PROPOSITIONS D'INTERLUDES:

1. 2 flûtes à bec et guitare

mim lam (7) RÉ SOL (7M) DO (7M) lam SI7 Reprises ad lib. mim

2. Une flûte

mim lam (7) RÉ SOL (7M) DO (7M) lam SI Reprises ad lib. mim

3. Clavier (orgue, piano) ou cordes

Reprises ad lib.

2. Ta parole est naissance
Comme on sort de prison.
Ta parole est semence
Qui promet la moisson.

3. Ta parole est partage
Comme on coupe du pain
Ta parole est passage
Qui nous dit un chemin.

Ecoute

Textes et musique : Communauté du Cher

1 Bm A D D⁷ G D G C Bm Em

E - cou - te, en - tends la voix de Dieu. A ce - lui qui a soif, il vient se ré - vé - ler.

5 EmD G Am D⁷ G Em B⁷ Em G D⁴ D Em

E - cou - te, que tout en toi se tai - se, que tout en toi s'a - paise, et que par - le ton Dieu.

1. Ecoute,
Entends la voix de Dieu
A celui qui a soif,
Il vient se révéler.
Ecoute,
Que tout en toi se taise,
Que tout en toi s'apaise
Et que parle ton Dieu

2. Ecoute.
Laisse là ton souci
Que se taisent les mots
Que s'éloignent les cris.
Ecoute.
Dieu sème sans compter
Sa parole est la pain
Qui vient nous rassasier.

3. Ecoute.
Dieu t'invite au désert
Au silence du cœur
A la source sans fin.
Ecoute.
Il se tient à la porte
Il frappe et bienheureux
Celui qui ouvrira

4. Ecoute.
Dieu passe près de toi
Dans la brise légère
Dans le vent de l'Esprit.
Ecoute.
Tu es aimé de Dieu
Tu es choisi par Dieu
Il veut pour toi la vie.

IL EST NÉ LE DIVIN ENFANT

Traditionnel

Capo III D

Dsus⁴

D

Dsus⁴

D



Hommes La la, Hommes & femmes la la la la la la la la

A

D

Dsus⁴

D

A

D



la la la, Hommes la la la la la la la, Hommes & femmes la la la la la la la.

D

F

A

C

Bm

Dm

Em/G

Gm/B^b

D

F

E⁷

G⁷

Asus⁴

A

A



Il est né, le di- vin En - fant, jour de fête au- jour-d'hui sur ter- re:

D

F

A

C

Bm

Dm

D

G

B^b

D

G

F

B^b

D

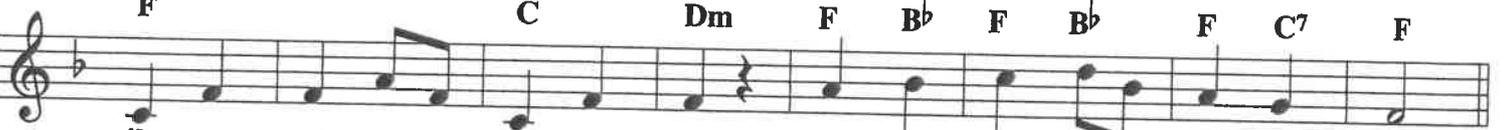
A⁷

F

C⁷

D

F



il est né le di- vin En - fant, chan- tons tous son a- vè - ne - ment.

D

F

G

B^b

D

F

B⁷

D⁷

Em

Gm

D

F

A⁷

C⁷



1. Le Sau- veur que le monde at- tend pour tout homme est la vraie lu- miè- re,
 2. De la crèche au cru- ci - fie - ment, Dieu nous livre unpro- fond mys- tè - re,
 3. Qu'il re- vienne à la fin des temps nous con- duire à la joie du Pè- re,

D

F

G

B^b

D

F

B⁷

D⁷

Em

Gm

D

F

A

C

Dernière fois al coda



1. le Sau- veur que le monde at- tend est clar - té pour tous les vi - vants.
 2. de la crèche au cru- ci - fie - ment, il nous aime in - las - sa - ble - ment.
 3. qu'il re- vienne à la fin des temps et qu'il règne é - ter - nel - le - ment!

Regarde l'étoile

COUPLETS

♩ = 74

Lam Fa

1. Si le vent des ten-ta-tions s'é-lè-ve, si tu
 2. Dans l'an-goisse et les pé-riis, le dou-te, quand la
 3. Si ton âme est en-va-hie de co-lè-re, ja-lou-
 4. Elle se lè-ve sur la mer, elle é-clai-re, son é-

B.F.

Ré♯m MI4 - 3 Lam

1. heur-tes le ro-cher des é-preu-ves. Si les flots de l'am-bi-tion t'en-
 2. nuit du dé-ses-poir te re-cou-vre. Si de-vant la gra-vi-té de tes
 3. sie et tra-hi-son te sub-mer-gent. Si ton cœur est en-glou-ti dans le
 4. clat et ses ray-ons il-lu-mi-nent. Sa lu-mière res-plen-dit sur la

Fa Ré♯m MI4 - 3

1. traî-nent, si l'o-ra-ge des pas-sions se dé-chaî-ne :
 2. fau-tes la pen-sée du ju-ge-ment te tour-men-te :
 3. gouf-fre, em-por-té par les cou-rants de tris-tes-se
 4. ter-re, dans les cleux et jus-qu'au fond des a-bî-mes

REFRAIN

Lam Fa Rémi Lam Lam6 MI4-3

Re - gar - de l'é - toile, in - vo - que Ma - rie, si tu la suis, tu ne crains rien ! Re -

Re - gar - de, in - vo - que Ma - rie, tu ne crains rien. Re -

Lam Fa Rémi Lam Lam6 MI4-3

gar - de l'é - toile, in - vo - que Ma - rie, elle te con - duit sur le che - min !

gar - de, in - vo - que Ma - rie, sur le che - min.

CODA

Lam Fa Rémi Lam Lam6 MI4-3

Si tu la suis, tu ne dé - vies pas, si tu la pries, tu ne fai - blis pas.

Lam Fa Rémi Lam Lam6 MI4-3

Tu ne crains rien, elle est a - vec toi, et jus - qu'au port, elle te gui - de - ra.

Marie, douce lumière

Anne Piraux



Ma-rie, dou-ce lu-mière, por-te du ciel, tem-ple de l'Es-prit. Gui-de



nous vers Jé-sus et vers le Pè-re, Mè-re des pauvres et des tout pe-tits.

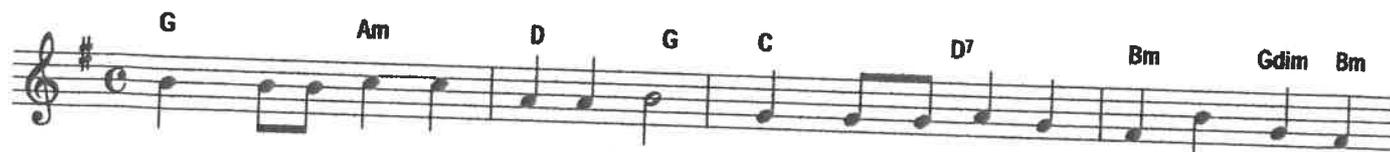


1. Bé-nis sois-tu, Ma-rie, ton vi-sa-ge ray-on-ne de l'Es-prit, sa lu-
2. Bé-nie sois-tu, Ma-rie, en ton sein, - tu por-tes Jé-sus-Christ, le -
3. Bé-nie sois-tu, Ma-rie, la - grâ-ce de Dieu t'a en-va-hie, en -
4. Bé-nie sois-tu Ma-rie, dan-tes mains qui sans ces - se sup-pliant, tu -
5. Bé-nie sois-tu, Ma-rie, Toi l'i-cô-ne de l'E-gli-se qui prie, pour l'é-

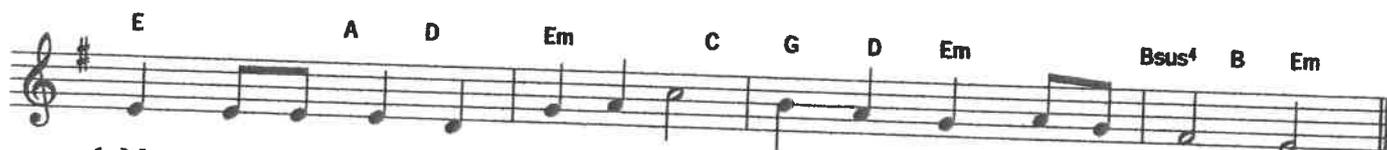


miè-re re-pos - se sur toi. Tu res-tes - fer - me dans la foi.
cré-a - teur de tout l'u-ni-vers, le Dieu du ciel - et de la terre.
toi le Christ est dé-jà Sau-veur de tout pé-ché - il est vain-queur.
por-tes la dou-leur du pé-ché, le corps de Jé - sus dé-chi-ré.
ter-ni - té, a-vec tous les saints, les an-ges te - chan-tent sans fin.

TOI QUI RAVIS LE COEUR DE DIEU

Pas vite $\text{♩} = 100$ CFC
Jacques BERTHIER

1. Toi qui ravis le coeur de Dieu Et qui l'inclines vers la terre,
 2. Toi qui reçois l'appel de Dieu Comme une terre la semence,
 3. L'homme a perdu la joie de Dieu En refusant la ressemblance,
 4. Vierge bénie qui portes Dieu, Pro-messe et ga-ge de l'Al-lian-ce,



1. Ma-rie, tu fais mon-ter vers lui Ta ré-ponse en of-fran-de.
 2. Tu lais-ses pren-dre corps en toi L'es-pé-rance nou-vel-le.
 3. Par toi le Fils nous est don-né Qui pé-nou-rend à son Pè-re.
 4. L'a-mour en toi re-joint nos vies Et les prend dans la sien-ne.

Je vous salue Marie

Jubilate Pop Louange

Gm Eb Bb F Gm $\text{♩} = 135$

Je vous sa - lue Ma - rie, com - blée de grâce. Le Sei - gneur est a - vec vous.

7 Eb Bb F Cm D Gm

Vous ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les femmes et Jé - sus le fruit de vos en - trailles est bé - ni.

13 Bb F

Sain - te Ma - rie mè - re de Dieu pri - ez pour nous Pau - vres pé -

18 Eb F Bb Bb

cheur dès main - te - nant et à l'heure de la mo - ort A - lé - lu ia A - lé - lu -

24 F Eb D Gm

ia A - lé - lu - ia A - lé - lu - ia - a A - men!

